

Celestino Adolfo Piotti

ANTROPOLOGÍA FÍSICA MÉDICA

INDICE DE DESARROLLO
INTELLECTUAL Y ESTRÉS

INDICE DE FUNCIONALIDAD
DE SUTURAS CRANEANAS

Córdoba
República Argentina
2019



Celestino Adolfo Piotti

ANTROPOLOGÍA FÍSICA MÉDICA

INDICE DE DESARROLLO
INTELLECTUAL Y ESTRÉS

INDICE DE FUNCIONALIDAD
DE SUTURAS CRANEANAS

Córdoba
República Argentina
2019



Celestino Adolfo Piotti - Córdoba, Argentina

Todos los derechos reservados

N° 200444 de derecho de autor - Queda hecho el depósito de Ley 11723

Piotti, Celestino Adolfo

Antropología física médica : índice de desarrollo intelectual y estrés

Celestino Adolfo Piotti. - 1a edición especial - Córdoba :

Andrés Nicolás Camps, 2019. - 78 p. ; 21 x 14 cm.

ISBN 978-987-86-1841-8

1. Antropología. I. Título.

CDD 301

Prof. Dr. Celestino Adolfo Piotti

Doctor en Medicina y Cirugía

Fundador de la Especialidad Antropología Física Médica

Nuevos aportes a la Craneometría Médica para el estudio de la Sinostosis externa; identificación del desarrollo Socio-Intelectual y la edad de muerte de la Persona.

Los Índices tratados en esta investigación son inéditos y llevan el nombre del autor.

Edición del Autor
Córdoba
República Argentina
2019

....“tratar de interpretar los mensajes del hombre, ocultos en sus restos óseos, es solo comparable con la difícil aptitud de poder controlar nuestra propia supervivencia”

Resumen

El hombre contemporáneo, sinónimo de un ser humano de vida fugaz, siempre llevó en su espíritu y en su herencia genética el recuerdo de sus antepasados y demostró preocupación por sus descendientes.

Como respuesta urgente al problema, no pudo más que pensar; su intelecto creció sin pretenderlo y luego se preocupó por lo aprendido creando su propio estrés por vivir y morir.

Pero no se dio cuenta que en sus restos óseos dejaba el mejor de sus recuerdos para reinsertarse a los suyos y dar sentido a su vida pasada al mantener su individualidad.

Summary

The contemporary man, synonym of a human being of fugaz life, always taken in his spirit and in his genetic heritage the remember of his ancestors and demonstrated concern for his descendants.

As an urgent response to the problem i could not more tan think; his intellect grew wit hout pretending it and then he was concerned about the learned creating his stress to live and die.

But he did not realice that in his bone remains he left the best of his memories to reintegrate his own and to give sense to his last life by keeping his individuality.

Introducción

Uno de los inconvenientes que surgen en el estudio de los huesos humanos en nuestros tiempos, es que a pesar de tener antecedentes en el siglo 19, sobre mediciones suficientemente elocuentes como para llegar a resultados seguros, no se logra aún que la edad de muerte del sujeto pueda ser detectada por simples métodos antropométricos con formas resultantes confiables y simples. Mucho menos, si se trata de ver el desarrollo intelectual y estrés vividos.

Hasta hoy el investigador se conformó con obtener edades teóricas, discutibles y poco exactas. Las tablas históricas consultadas demostraron tener mucha amplitud en los tiempos y edades de muerte obtenidos.

De esto, solo se logró poder hablar de signos anatómicos que corresponderían a un conjunto de años vividos, pero sin lograr obtener una edad real por ejemplo, en el momento de la muerte.

Mayor es la incertidumbre una vez lograda aquella, al tratar de interpretar signos que demuestren como fue la vida del individuo en sus aspectos intelectuales haciendo referencias concretas sobre si estudió o no en su vida; y si el estrés estuvo presente muy especialmente.

No basta por lo tanto, obtener solamente mediciones ya conocidas mundialmente, sino que a partir de ellas, debemos usar índices inéditos como los presentados a sus efectos, tratando que desde el estudio del esqueleto craneano tengamos una visión más certera sobre la vida humana pasada.

MATERIAL Y MÉTODOS

El material investigado está integrado por estudios craneométricos de restos óseos correspondientes a pericias y exhumaciones realizadas en el Poder Judicial de la Provincia de Córdoba, Argentina, entre los años 2000 y 2008.

De modo similar con las investigaciones de campo en expediciones científicas entre los años 1990 y 2000, en la Provincia de Córdoba; grandes salares; provincia de Río Negro región costera atlántica; Isla Grande de Tierra del Fuego y región marítima austral.

Finalmente con la investigación realizada en el museo “Pedro Ara” del Hospital Nacional de Clínicas de la Ciudad de Córdoba, en donde el que escribe realizó el estudio craneométrico de los cráneos de la colección del Dr. Pedro Ara (sobre un total de 96 cráneos: 60 de sexo masculino; 35 de sexo femenino y 1 a determinar; con fechados de los años entre 1925 y 1930) y del Dr. Humberto Fracassi en menor número, entre los años 1923 y 1924.

Los Índices de Desarrollo Intelectual y Estrés de Piotti y los de Funcionalidad de Suturas Craneanas de Piotti se aplicaron por lo tanto durante varios años en todos los estudios médicos nombrados con resultados positivos en cuanto a su utilidad práctica final en la craneometría.

Por ejemplo, en el Museo “Pedro Ara” se usaron 300,7 horas de investigación básica para obtener solamente medidas anatómicas, respondiendo a 50 índices a investigar y 51 métodos osteométricos entre los clásicos mundialmente aceptados y otros propios de quien escribe.

Fue útil también, la permanente investigación durante 35 años en el Poder Judicial de Córdoba y de largos 45 años dedicados a la Ciencia Médica en la especialidad.

Los índices de que se trata, para su aplicación efectiva será necesario relacionarlos en la práctica con otros ya conocidos y así poder demostrar que favorecen el estudio, siempre que formen parte del resultado global obtenido.

INDICE DE DESARROLLO INTELECTUAL Y ESTRÉS de Piotti:

1-Se tratará de demostrar que solo es de utilidad para ser aplicado en el cráneo del Homo sapiens sapiens contemporáneo (siglos 19 final; siglos 20 y 21).

2-Se confirmará que no es prudente su aplicación en los cráneos de individuos de etnias amerindias prehispanicas.

3-Que no es prudente su aplicación en cráneos de niños.

4-Que no se aconseja usarlo en cráneos precerámicos, arcaicos, ni en otras especies humanas extintas. Siendo a mayor antigüedad lo estudiado, menor posibilidades de resultados certeros.

5-Que es indistinta su aplicación en ambos sexos.

6-El fenómeno global del Hombre contemporáneo en relación mundial contribuye a la aplicación metodológica en cualquier continente en donde la vida se nutre de intelecto y estrés simultáneamente.

7-El Índice se debe contemplar con el resultado obtenido, aplicando previamente el Mapa de Suturas Exocraneanas de Vallois; el de Oliver y el de Derobet entre otros. Del mismo modo con el patrón de Desgaste molar de Brothwell y el de Perizonius; todos usados clásicamente. No olvidaremos utilizar las Normas Craneanas: vertical de Blumenbach; lateral de Camper y posterior de Gorillard en estados de normalidad ósea y la Norma anterior de Pritchard en alteraciones del desarrollo craneano.

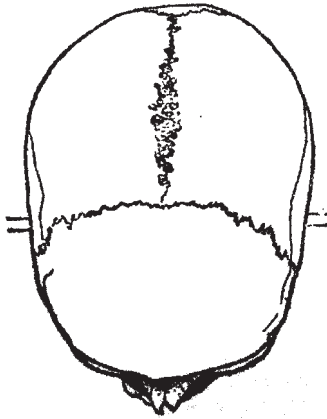


Fig. 27.- *Norma verticalis* de Blumembach, tomada con el estereógrafo. Cráneo dolicocefalo de vasco español (Guzúcoa). Indice cefálico de 74,19.

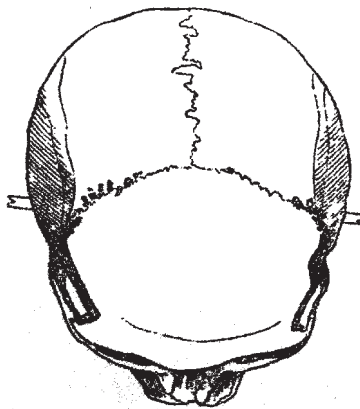


Fig. 26.- *Norma verticalis* de Blumembach, tomada con el estereógrafo. Cráneo braquicefalo de auvernés. Indice cefálico de 85,46.

INDICE DE FUNCIONALIDAD DE SUTURAS CRANEANAS de Piotti:

Su aplicación está en relación directa con el espesor de la bóveda craneana (calota) a expensas de su tabla externa e interna solamente y usando las Normas craneanas enunciadas anteriormente.

1-Se reconocerán todas las sinostosis craneanas diferenciándolas por sus registros de desarrollo articulado y sus dibujos óseos particulares.

2-Se relacionará el desarrollo de las suturas craneanas con el estado de intelecto y el desarrollo del estrés durante la vida.

3-Se tratará de reconocer el estado de las funciones intuitivas del sistema neuronal en los casos opuestos al punto anterior con el acompañamiento de la ausencia posible de estrés o variaciones del mismo.

4-Se tratará de aplicar los resultados obtenidos a sujetos de épocas humanas arcaicas o contemporáneas (en este Índice únicamente).

5-Se tratará de aplicar el estudio solamente para adultos y de ambos sexos.

6-Se tratará de que su aplicación sea también de utilidad en el estudio de las etnias amerindias y de otros continentes- (solo en este Índice).

Resultados

INDICE DE DESARROLLO INTELECTUAL Y ESTRÉS de Piotti:

1-De la aplicación del Mapa de Suturas Exocraneana de Vallois modificada por Oliver y luego por Derobet sobre las sinostosis estudiadas, obtenemos el resultado sobre la edad de la muerte de la persona, reconociendo la obliteración con amplios márgenes de años extremos y teóricos. Por ejemplo: sutura coronal entre 25 y 70 años posibles de edades en el momento del fallecimiento; sutura sagital entre 20 y 60 años de amplitud en sus distintos segmentos independientes; sutura lambdoidea entre 25 y 70 años.

Para obtener un solo valor numérico de la edad hacemos una suma de todas las cifras obtenidas en cada sutura tomando el valor máximo teórico de cada una y lo dividimos por el número de suturas estudiadas.

2- Obtenemos luego la edad del individuo valorando el desgaste dental según las tablas de Libben y de Lovejoy. Se obtendrá un promedio de las piezas dentarias analizadas reconociendo sus valores por el número de elementos estudiados, siendo a mayor cantidad de elementos mayor exactitud de respuestas obtenidas.

3-Obtenidos los dos resultados se los sumará y dividirá por 2 dando como resultado la edad al morir del sujeto, por métodos clásicos conocidos.

4-A este resultado se lo compara seguidamente con la edad obtenida con el promedio de las fórmulas para suturas craneanas descriptas en el punto 1. El resultado será:

a-Un cráneo con edad de muerte “joven” reconocido en su sinostosis, pero que muere con una edad promedio resultante de los dos métodos clásicos tratados anteriormente, como un cráneo más “anciano”, corresponde a un individuo con mayores posibilidades de haber tenido desarrollo intelectual y estrés en su vida.

b-Por el contrario si sus suturas craneana nos indica que ha muerto a una edad mayor, pero el promedio de los métodos vistos, representa una sinostosis “joven” corresponderá a una persona que ha desarrollado poco su intelecto y el estrés habrá sido relativo y atenuado en su vida.

Un cráneo joven por suturas + un cráneo anciano por promedio de dos métodos=+ intelecto y + estrés. Será el índice de desarrollo intelectual y estrés = presente.

Un cráneo anciano por suturas + un cráneo joven promedio de dos métodos= – intelecto y – estrés. Será el índice de desarrollo intelectual y estrés = no presente.

Cuando sean iguales los resultados numéricos de los índices confrontados, el resultado será: sin resultado. Se informará =no se conoce (ejemplo, por la falta de elementos dentarios o cráneos deteriorados etc.

INDICE DE FUNCIONALIDAD DE SUTURAS CRANEANAS de Piotti:

1-Está en relación directa con el espesor de la bóveda craneana (calota).

2-Se reconocen suturas externas que en su desarrollo y tallado son:

a-Muy Complicadas, clasificadas con: ++ y compatibles con un mayor desarrollo intelectual y estrés en la vida del sujeto.

b-Complicadas, clasificadas con: + y compatibles con un desarrollo intelectual y estrés menor que la anterior.

c-Poco Complicadas, serán informadas con: - y se reducirá la posibilidad de apreciar el signo de intelecto y estrés.

d-Sin Complicaciones, se escribirá con: - - como resultado de poco desarrollo intelectual y estrés.

Una observación oportuna nos hace ver que todas las suturas craneanas pueden estar presentes con Complicaciones o sin ellas en un mismo cráneo, pero, a lo que nos referimos al contemplarlas es que en general las suturas variarán en las opciones indicadas dentro del fenómeno de estar a veces presentes, o sea que dentro de las suturas Complicadas habrá más o menos complicaciones y entre las no Complicadas sucederá lo mismo.

Las suturas Muy Complicadas y Complicadas se ven por lo general en los sujetos contemporáneos y las Poco y No complicadas en aquellos individuos arcaicos y amerindios. Por lo tanto:

++ = Homo contemporáneo = se informa A++

+ = Homo moderno = se informa A+

- = Homo amerindio, arcaico = se informa B-

- - = Homo pre arcaico = se informa B- -

Seguidamente:

A++ = huesos de bóveda craneana = de espesor muy delgado.

A+ = Huesos de bóveda craneana = de espesor delgado.

B- = Huesos de bóveda craneana = de espesor grueso.

B- - = Huesos de bóveda craneana = de espesor muy grueso.

El desarrollo de las suturas coronal, sagital, lambdoidea y pterion, significa la forma de dibujarse de las mismas. Serán desde muy flexuosas hasta líneas simples. Estas últimas se pueden borrar con más facilidad y rapidez con el transcurrir de la vida.

El estrés estará desarrollado en forma decreciente desde A++ hasta B- - y en franco ascenso desde A+ hasta A++. Los resultados B- y B- - se verán reflejados con un aumento inverso del estado de la “intuición” o estado opuesto neutralizante que se distancia del estado de estrés e intelecto.

+ intelecto = + estrés = A++ y A+

+ intuición = - estrés = B- y B- -

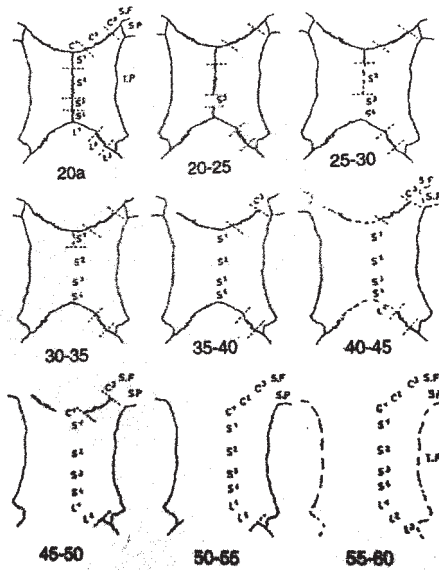
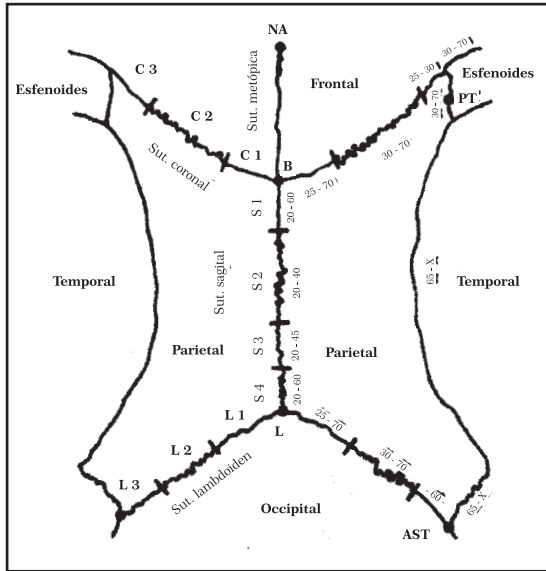


FIG. 4.14. Mapa de las suturas exocraneanas con los intervalos de edad de la obliteración para cada porción: según Vallois, modificado por Olivier (1960) en la parte superior de la figura; según Derobert en la parte inferior de la figura.

ANTROPOLOGÍA FÍSICA MÉDICA

Edad en años	Aproximadamente de 17 a 25			25 a 35			35 a 45			Alrededor de 45 +		
	M1	M2	M3	M1	M2	M3	M1	M2	M3	M1	M2	M3
Forma de desgaste			La dentina no queda al descubrirse. Puede haber un ligero ensanchamiento del coronario.							Cualquier grado de desgaste mayor que el de las columnas precedentes. Obs. A veces se produce un desgaste muy desigual en las últimas fases.		

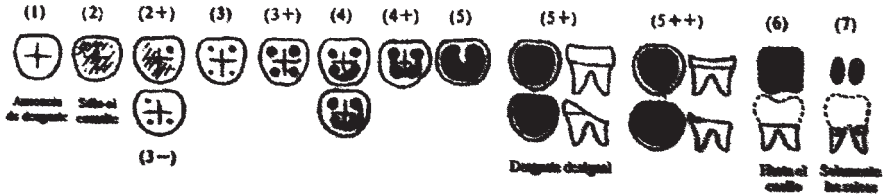


FIG. 4.28. Patrón de desgaste de los molares según Brothwell (1987).

	(1)	(2)	(2+)	(3-)	(3)	(3+)	(4)	(4+)	(5)	(5+)	(5++)	(6)	(7)
MOLARES													
PREMOLARES													
CANINOS													
INCISIVOS													

FIG. 4.29. Patrón de desgaste de las distintas piezas dentales según Perizonius.

Discusión

De la investigación, nace una cantidad importante de argumentos que planteados aclararán las conclusiones:

1-Los dos Índices usados son puestos en práctica en resto óseos de adultos de más de 20 años de edad en el momento de su fallecimiento.

2-No se deben usar en los cráneos de niños por la falta del desarrollo de las suturas craneanas y del aparato dental de los mismos (primera dentición).

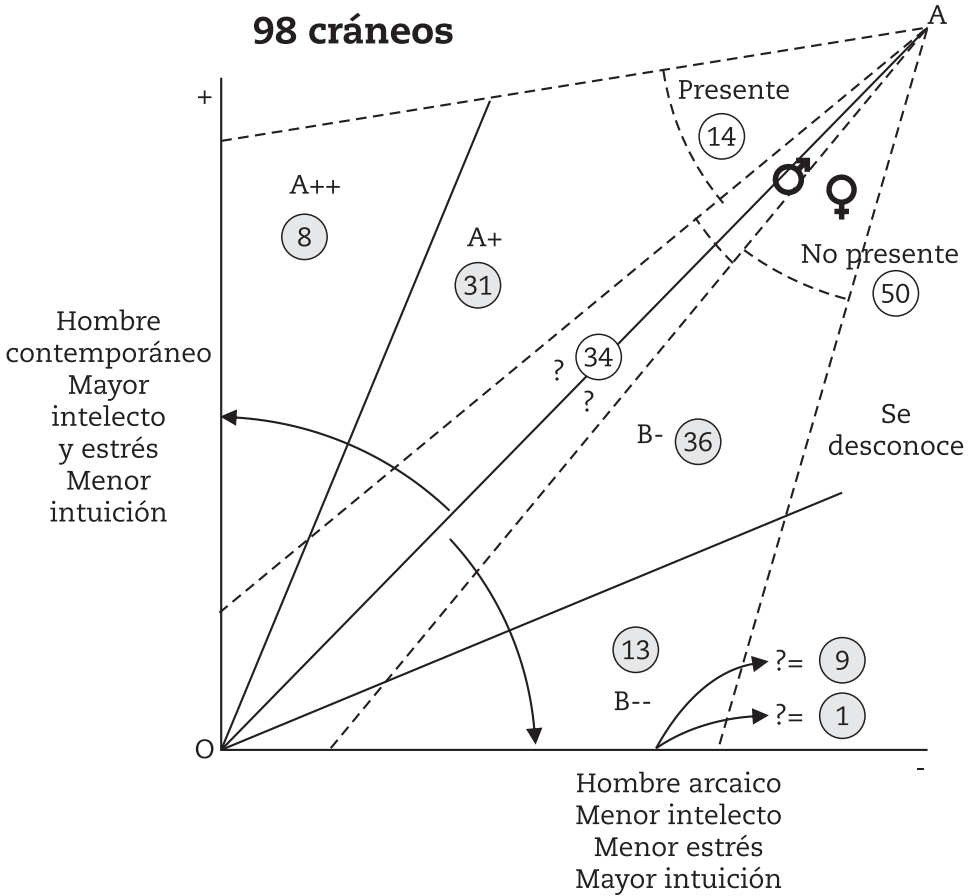
3-La craneometría se complica al ser aplicada en restos óseos de especies Amerindias y otras especies arcaicas ya que por lo general presentan desgaste artificial de la superficie masticatoria dental y la formación de dentina secundaria que alteran los resultados buscados en cuanto a la real edad al morir. Del mismo modo, cuando aparecen deformaciones craneanas artificiales en sujetos de ciertos horizontes culturales complicando más el uso de los Índices tratados, lo que deriva en otro Índice de Simulación Amerindia que no es descripto en esta investigación y es creación propia del autor.

La presencia frecuente de huesos wormianos (epactal) aumenta la discusión con ciertos interrogantes ya que no es lo mismo reconocer dichos huesos en el Amerindio, que en el Hombre contemporáneo, siendo necesario por lo tanto llegar a conclusiones médicas apropiadas.

Al calibrar el espesor de los huesos planos del cráneo, sucede igualmente.

Muchas preguntas nos formularemos si tratamos de resolver y entender el tipo de estrés sufrido por el hombre nómada; por las sociedades segmentarias o por el hombre del futuro en las grandes ciudades (*Homo sapiens discímilis* de Piotti). Todos manejarían el estrés en forma poco peligrosa con respecto a la conservación de la vida, comparado con lo que sucede opuestamente con el Hombre Contemporáneo. ¿Qué fenómenos lo predisponen en cada ejemplo de vida?

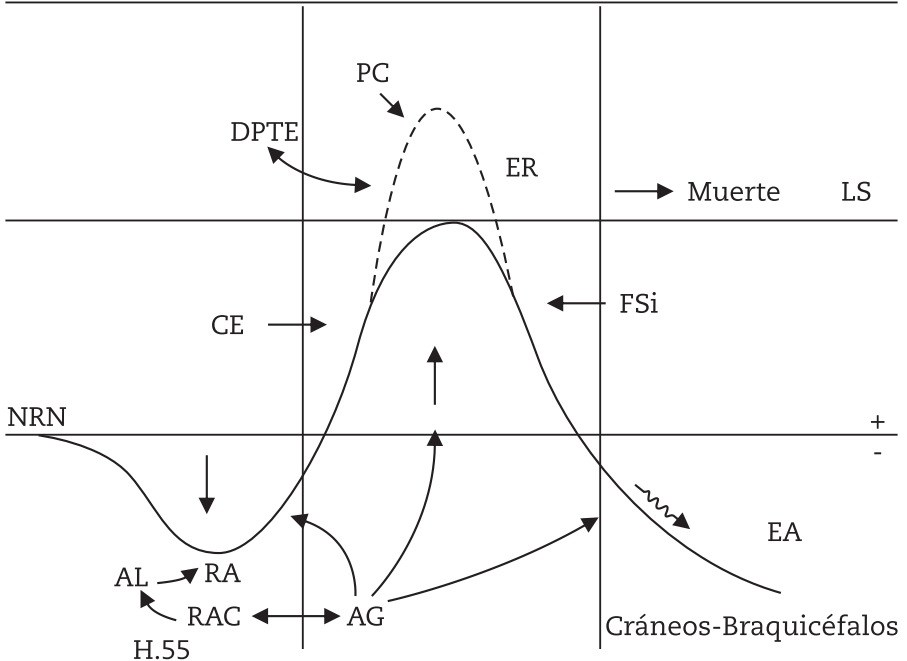
CRANEOMETRÍA
Museo “Dr. Pedro Ara”
98 cráneos



Índice de Desarrollo Intelectual y Estrés
 con línea cortada - a partir del punto “A” → (Nº)

Índice Funcional de Suturas Craneanas
 con línea entera a partir del punto “O” → (Nº)

ANTROPOLOGÍA FÍSICA MÉDICA



Reacción de supervivencia, intelectualidad y estrés del Homo sapiens sapiens - Hombre contemporáneo

NRN= Nivel de resistencia Normal

RAC= Actitud Racional - Cerebral

AG= Actitud del Guardián

AL= Alarmógeno

RA= Reacción de alarma

CE= Características Etnicas

DPTE= Disimula con progreso tecnológico

PC= Proliferación continental

ER= Estado de Resistencia

FSi= Falta de soluciones prontas o inmediatas

LS= Límite de supervivencia

EA= Estado de agotamiento físico

Conclusión

Los Índices de Desarrollo Intelectual y Estrés y de Funcionalidad de Suturas Craneanas, no tienen aplicaciones para estudiar humanos de:

1- Especies y Subespecies pasadas y de tiempos culturales distantes pasado ni futuros.

2-Solo se aplican con resultados satisfactorios para el estudio del Hombre Contemporáneo, (siglos 19 -20-21).

3-Fueron usados en la craneometría durante años por el autor, dando resultados aceptables para la investigación médica.

4-Los resultados orientan a detectar grupos con más desarrollo intelectual y mayor estrés por tener conocimientos más claros de la vida misma.

5-Resulta aplicable el concepto de: quien menos desarrollo intelectual tiene, mayor aptitud intuitiva adquiere y el estrés se calma por lo mismo. Siendo el intelecto y la intuición incompatibles para funcionar juntos y a la vez en la persona, a pesar de estar ambos en ella, solo se desarrolla uno de ellos a la vez.

El ejemplo de los huesos wormianos en los individuos Amerindios en especial en los Sudamericanos (Incas) puede considerarse como un estado de equilibrio métrico si aplicamos el Índice de Funcionalidad de Suturas Craneanas ya que dichos tan particulares huesos complican las suturas Lambdoideas en vista al Hombre Contemporáneo al que le aportan antecedentes para el desarrollo de las suturas muy complicadas, que aparecen antes de tiempo en los sudamericanos de la 4ª corriente de poblamiento americano y que fueron más complicadas que las encontradas hoy. Tengamos en cuenta que el Inca por ejemplo, desarrolló su intelecto en la Astronomía, en la Cirugía, en las construcciones de grandes ciudades y se presenta como el antecesor en la formación de tipos de sinostosis craneanas modernas. Fueron sus cráneos braquicéfalos y por lo tanto sus suturas consolidaban más rápidamente.

Pero el Hombre actual siendo ultra braquicéfalo su cráneo, consolida sus suturas craneanas más lentamente que los Amerindios gracias a las características del intelecto que desarrolla.

En los cráneos mesocéfalos y dolicocefalos, proyectándonos hacia tiempos pasados vemos que aumentaba la rapidez de sinostosis y la desaparición de las suturas a edades tempranas de los individuos, en forma directamente proporcional con la mayor antigüedad de los tiempos vividos. En aquellas épocas el estrés era manejado de otra forma por los grupos segmentarios, no contemplando aquí a los cazadores nómades, los que son otro problema.

Solo adjuntamos la curva de desarrollo del Estrés del Hombre Contemporáneo (del autor) por ser socioculturalmente distinta que aquellos.

El factor del desarrollo intelectual contemporáneo es tan fuerte con su metabolismo sobre el hombre, que para que se produzca el continuo aprendizaje parece necesario mantener sin sinostosis prematura a las suturas craneanas, las que a su vez aumentan la estructura elástica de la bóveda craneana al complicar las líneas de dichas suturas, disminuyendo el espesor de los huesos del cráneo (bóveda) lo que no tiene relación con signos de raquitismo, anemias etc. que puedan detectarse. Todo este aumento del conocimiento es acompañado por un aumento del estrés o lo que es lo mismo: contemplar la vida de cada uno en

forma más clara, casi como mirarse en un espejo.

La resultante es una reacción de alarma por la racionalidad adquirida frente al alarmógeno, el que puede ser aumentado o disminuido por la acción del Guardián o jefe de las grandes sociedades; (teoría del Guardián, del autor) provocando una onda depresiva (-) negativa primeramente y luego una onda (+) positiva según el tipo de población que se trate. La actitud del Guardián favorece o no el desarrollo de los grupos sociales.

Luego simulará todo, tratando el logro de un progreso tecnológico; pero al no tener soluciones prontas frente a lo conocido intelectualmente, aumentará la curva hasta llegar al límite de su supervivencia. Si sobrepasa el límite de estado de resistencia, proliferará continentalmente viajando para encontrar soluciones a su estrés. O puede provocar su propia muerte ante el encuentro con la globalización.

De ese modo se agotará psicofísicamente y no sabremos luego, concretamente la edad que tenía cuando murió.

Los cráneos estudiados en el Museo “Pedro Ara” refle-

jaron un promedio de los dos Índices tratados, de acuerdo a la época vivida a principios del siglo 20, con personas de escasos recursos que acudían al Hospital Nacional de Clínicas de la Ciudad de Córdoba, imprimiendo el desarrollo social y económico de la época a través de la imposibilidad de poder estudiar. Tiempos cercanos a la “crisis del año 30”, todo detectado por los dos métodos. Así era la vida y la medicina de aquellos tiempos.

De aquí, los Índices presentados.

Se aconseja aplicarlos en estudios de craneometría externa médica, como una nueva valoración en el reconocimiento de vidas pasadas de individuos contemporáneos.

Es un aporte para la Anatomía Normal, Medicina Legal, la Antropología Física Médica, la Psiquiatría, la Fisiología, la Evolución Humana y en la formación de grado y postgrado de la Carrera de Ciencias Médicas.

Como ejemplo, se transcriben algunos resultados (parciales) obtenidos en la investigación realizada en el Museo “Pedro Ara”:

Cráneo N° 32 - año 1928.

Braquicéfalo.

Sexo masculino.

Edad por sinostosis al morir: 42,21 años.

Edad por piezas dentarias al morir: 60 años.

Edad real al morir: 51,10 años.

Índice de Desarrollo Intelectual y Estrés de Piotti: presente.

Conclusiones: murió a mayor edad pero con sinostosis propias de un individuo más joven y es por su desarrollo intelectual acompañado por mayor estrés en su vida.

Índice de Funcionalidad de Suturas Craneanas de Piotti: B- - con suturas simples y cráneo de mayor espesor. Tendencia a desarrollar la intuición y a disminuir el estrés.

Cráneo N° 33 – año 1928.

Sub-braquicéfalo.

Sexo masculino.

Edad por sinostosis al morir: 44,75 años.

Índice de Desarrollo Intelectual y Estrés de Piotti: se desconoce.

Ya que la edad de su dentadura no se logra ver por no estar presentes las piezas dentarias.

Edad real al morir: 44,75 años.

Por no poder comparar los resultados finales.

Índice de Funcionalidad de Suturas Craneanas de Piotti: B - ídem. al caso anterior.

Cráneo N° 35

Braquicéfalo.

Edad por sinostosis al morir: 44,52 años.

Edad por dentadura al morir: 30 años.

Eda real al morir: 37,26 años.

Índice de Desarrollo Intelectual y Estrés de Piotti: no presente.

44,52 años es mayor que 37,26 años.

Muere joven con suturas propias de alguien anciano.

Con poco desarrollo intelectual y poco estrés.

Índice de Funcionalidad de Suturas Craneanas de Piotti: A+ suturas complicadas. Se interpreta que es sujeto estaba apto para desarrollar más su intelecto y tener mayor estrés; propio de un cráneo contemporáneo desde el punto de vista de su desarrollo morfológico.

Bibliografía

Aiello, L. and Dean, C. (1999) Human Evolutionary Anatomy. Academyc Press. USA.

Broca, M. P. Revue d Anthopologie. Tomo deuxieme. C. Reinald et Ce. Editores. (1873) Paris. France.

Brothwell, D. R. (1987) Desenterrando Huesos. Fondo de cultura económica. Mexico.

Dillenius, J., A. El Hueso Parietal (1910) Juan Alsina Impresores Buenos Aires. Argentina.

Jones, S., Martin, R., Pilbeam, D. (1999) The Cambridge Enciclopedia of Human Evolution. NY USA University Press.

Lovegoy, C. O. (1985) A new method of the determination of age dath.

Marelli, C., A. Craneología de las Primitivas Poblaciones de la Patagonia Argentina.

McKie, R. Dawn of Man. The History of Human Evolution (2000) Dorling Kinders Publishing, inc. NY. USA.

Morel, P. La Antropología Física. (1968) Editorial Universitaria. Buenos Aires. Argentina.

- Olivier, G. (1960) *Pratique anthropologique*. Paris.
- Outes, F., F. Los Huesos del Cráneo. (1911) Museo de la Plata Impresores. Argentina.
- Piotti, C. A. (2001) *El Homo sapiens sapiens discímilis*. Tesis doctoral. Ciencias Médicas. FCM. UNC. Córdoba. Argentina.
- Piotti, C. A. (2005) *El registro del estrés en las distintas especies humanas*. Córdoba. Argentina.
- Piotti, C. A. (1980) *La teoría del Guardián*. Córdoba. Argentina.
- Piotti, C. A. *Pericias médicas oficiales en el Poder Judicial de la Provincia de Córdoba*. Sub- Dirección Médica (2000 a 2008) *Identificación de restos óseos*. Córdoba. Argentina.
- Piotti, C. A. *Craneometría de los cráneos de la colección del Dr. Pedro Ara y la colección del Dr. Humberto Fracassi*. Museo “Pedro Ara”. Hospital Nacional de Clínicas. Ciudad de Córdoba. Argentina. (2015-2016)
- Piotti, C. A. *Más de 65 métodos para medir restos*

óseos humanos y e igual número de teorías propios del que suscribe a lo largo de 45 años de vida médica. Córdoba. Argentina.

Piotti, G. A. Dos (2) esquemas como registros gráficos, de puño y letra del autor.

Spalteholz, W. Anatomia Humana. Tomo primero (1950) Editorial Labor, SA. Barcelona. España.

Topinard, P. Antropología, tomo primero (1891) Montaner y Simón Editores.

Prof. Dr. Celestino Adolfo Piotti

celestinoadolfo_piotti@gmail.com

www.drpiotti.com

Córdoba

República Argentina

Esta impresión fue realizada
Por Mario Camps Impresos
mariocampsimprenta@gmail.com
y terminada en el mes
de Septiembre de 2019
1ª Edición, 2019

El hombre contemporáneo, sinónimo de un ser humano de vida fugaz, siempre llevó en su espíritu y en su herencia genética el recuerdo de sus antepasados y demostró preocupación por sus descendientes.

Como respuesta urgente al problema, no pudo más que pensar; su intelecto creció sin pretenderlo y luego se preocupó por lo aprendido creando su propio estrés por vivir y morir.

Pero no se dio cuenta que en sus restos óseos dejaba el mejor de sus recuerdos para reinsertarse a los suyos y dar sentido a su vida pasada al mantener su individualidad.